

みんなの
かなづかひ

2026

昭和百年

ちやうちやうち





2026

内容見本

はなごよみ

本誌の方針

歴史的かなづかひは二十一世紀の現代にも生きてゐる

一 全頁が歴史的かなづかひ（固有名詞や引用文などは除く）

・ 正字・正かな（舊字・舊かな）、または新字・正かな（新字・舊かな）

・ 漢字圈に長らく略字の傳統がある事は認め、時にはそれも使つて書く場合もあるものの、略字は略字であり、正字をお蔵入りにして略字を正字に格上げする事には反對する

二 「似非舊假名遣」ではなく、本物の歴史的かなづかひ

三 「歴史的かなづかひⅡ懷古趣味」といふ先入觀の打破

四 「歴史的かなづかひによる原稿が表記を改竄されことなく當然掲載される時代」を作り上げていく

歴史的かなづかひは一部の人だけのものではなく、讀みたい・書きたい「みんなのもの」である



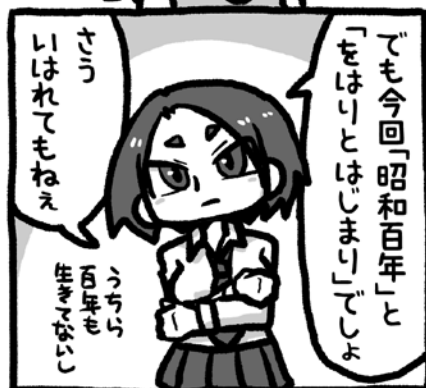
ぽけぽけ



あ、まったく万博
ロスになってる



作・コミヌケ
1040



さう
いはれてもねえ

うちら
百年も
生きたくない

でも今回「昭和百年」と
「をはいとはじまり」でしよ



あ、
さうだった

「みんかな」の記念すべき
第十号をパースッと
もりあげるんですよ？



他力本願って
さういふ意味
だったけ？

まあ
編集長が
なんとかして
くれるっしょ
他力本願寺
だよ



え、うん

そもそも
正かなづかひは
生きてるって
言ってるだから
終ってないぢやね
つまり正かなの話
ぢやないんだよね

ぢゃ、クマさんよろしく〜!!

昭和百年

国家標準としての
日本式・訓令式ローマ字
(2025年12月)

例) nakayosi

インターネットの辞書
goo辞書 (2025年6月)

無料ウェブページ
FC2WEB (2025年6月)

BS松竹東急 (2025年6月)

一部の民放AM放送
(2025年12月～)

NHK ラジオ第二放送(AM)
(2026年3月)

iモード (2026年3月)

Windows10サポート終了 (2025年10月)
32ビットパソコンの時代の終り

ガソリン税の暫定税率
(2025年12月)

大阪・関西万博 (2025年10月)

LINE Pay (2025年4月)

Skype (2025年5月)

KK線 (2025年4月)

天気予報サービス「177」
(2025年3月)

50cc原付自転車の生産
(2025年10月)

紙の健康保険証 (2025年12月)

様々なサービスが
あったり決まったり

「国による将来的な
漢字廃止予定」の終り
(1966年6月)

「常用漢字採用字は
原則略字」の終り
(2010年11月)

表外漢字を国が
認めない時代の終り
(2000年12月)

国家の公的表記としての
正字・正かな (旧字・旧かな)
(1946年11月)

文語体による
刑法・民法等
(1995年5月～)

目次

特輯「昭和百年」「サ終とサ開」をはりはじまり

漫画 ①	コシヌケ1040	3
------	-------	----------	---

二〇二五年は昭和百年		4
------------	-------	--	---

を は り サ終とサ開	押井徳馬	7
----------------------	-------	------	---

輪に集ひ和するは萬國博覽會	くまくん	11
---------------	-------	------	----

ひらがな・略字普及八十年!?	押井徳馬	16
----------------	-------	------	----

歴史的假名遣ひについての國會論議	山田喜弘	30
------------------	-------	------	----

愚想の寄せ集め 其の五	名賀月晃嗣	32
-------------	-------	-------	----

歴史的かなづかひの實踐篇

歩みの念 第十章	明日楨悠	36
----------	-------	------	----

A型作業所へ行かう リターンズ【體驗利用編】	刑部しきみ	46
------------------------	-------	-------	----

人間・その善なるものゝうち已くみ作品感想文	blueday	54
-----------------------	-------	---------	----

漫画 ②	コシヌケ1040	58
------	-------	----------	----

原稿を書いてみませんか		59
-------------	-------	--	----

契沖64導入の手引	押井徳馬	73
-----------	-------	------	----

サ終とサ開

押井徳馬



先日、リサイクルショップでこのようなものを見付けました。カナタイプライターです。漢字は打てませんが、キーボードからカタカナの日本語を打てます。

一九八〇年代に入るまでは、庶民が日常の文書を作るのは大抵手書きでした。漢字かな交じり文を打てる和文タイプライター

もあるにはありましたが、二千程の活字を並べた大きな文字盤から漢字を一つ一つ探して打つ、重くて巨大な機械で、一部の會社で清書用としてある以外、あまり普及はしていませんでした。印刷所に手書き原稿を活字に起こして印刷してもらふ事も出来ましたが、お金も納期も掛かりました。普段は手書き原稿をカーボン紙や青焼きコピーで複写するか、ガリ版（謄寫版）の原紙に鐵筆で書いたり、紙原稿を

“ キーボード デ カンジ ヲ ウテル タイフajter ナド
デキル ハズ ガ ナイ ”

...サウ シンジウレテ 井タ ジダイ ガ アリマシタ。

※「井（井）」は「キ」を半文字ずらして重ね打ち。「エ」は無理。

顔真卿『明拓千祿字書冊』

【天工開物】

・斬竹瀝糖



二十四節気の「芒種」の前後に、山に大っぴらに竹を伐採し、それを1.5メートルから2.3メートルに切り分け、割った池に100日以上浸す。天然の微生物が竹の表皮を分解して液に、竹材を柔らかくする。

韓國と仲の悪い北朝鮮は後者が不参加でした。

人氣パビリオンは一時間待ち、

二時間待ち、またはそれ以上待

つ事も珍しくないのです、あまり

待たずに入れる海外パビリオン

を中心に見て廻りました。それ

でも、行列で長時間待つても入りたいパビリオンも幾つ

があり、その一つが「中國館」でした。私にとって嬉しい

事に、入口の「中國」の字は簡化字ではなく正體字です！

まるで巨大な竹簡のやうな外壁には、篆書や隸書を含め

様々な筆文字の漢字。日本を含め漢字に興味のある人を惹

きつける見事な仕掛けです。

中に入ると、先づは古代の甲骨文や青銅器や千祿字書な

どの歴史資料の収められたガラスケース。單に見て終りで

はなく、表面が透明な液晶タッチパネルになつてゐます。



乱卷总数余

亂 卷 總 數 餘

雜寫海爲

雜 寫 海 爲 雜 雜

『漢字整理案』より抜萃 大正8年 文部省国語調査室

■正字と略字

「国語改革はGHQが首謀者」だと思ってる人も多いのですが、この字体整理案から分かる通り、本当は日本人自身により戦前から試案が作られてゐました。また、ひらがなの「れ」が「禮」ではなく「礼」に由来するやうに、略字は千年、二千年もの昔から漢字圏で作られ書き続けられてきました。

それでも昔ながらの略字と、戦後の国語改革で採用された略字の、背後の考へは似て非なるものです。我々が「才」の字を書いても、正字の「第」も知り決して捨てないのと同じく、昔は飽くまでも略字と割り切って使つてゐました。天皇陛下の詔勅を含め、正式な場では正字で書くのが原則でした。

しかし例の略字案や当用漢字では「略字を正字に格上げし、正字の使用を制限」しました。略字は使用頻度の高い字ほど作られやすいので、漢字制限が前提の改革でした。そして漢字制限が形骸化した今、「釈・沢・駅・鐸・鐸」のやうに文字部品の不整合による秩序の破壊が明るみに出てゐます。

略字の伝統を正確に理解しませう。略字で書く場合もあるとしても、せめて「正字といふ『建前』の存在」を博く国民が知る事が必要だと私は考へます。

歴史的假名遣ひについての國會論議

山田喜弘

「国会会議録検索システム」で「歴史的假名遣」をキーワード検索すると「該当会議録 一六件 該当箇所 三〇」と出て来る。

その中の衆議院 内閣委員會（平成十一年七月十一日）で西村眞悟衆議院議員が要約すると次のやうに發言してゐる。

・君が代の歌詞は古今和歌集に原歌があつて、口語體ではなくて文語文である。

・内閣告示によると、現代假名遣ひは口語文にする、現代假名遣ひは現代文のうち口語文に限る、歴史と傳統に基づく歴史的假名遣ひを尊重することは言ふまでもない、とある。

・歴史的假名遣ひこそがこの君が代を法律上表記するにふさはしい。しかるに、「君が代の歌詞及び樂曲」については現代假名遣ひになつてをり、これは、内閣告示自體を無

視するものだ。假名は「いわお」ではなくて「いはほ」だ。

これはまことに尤もな主張だと思ふが竹島一彦政府委員は要約すると次のやうに答辯してゐる。

・昭和五十六年の政府における申し合はせにより、現代語で、常用漢字表をもつて法律をつくるといふことになつてをり、御理解いただきたい。

この答辯に對して西村議員は次のやうに發言してゐる。

「これは到底理解できない。申し合はせて、昭和五十六年の申し合はせ、後法は前法を否定するといふ原則に基づいて、昭和六十一年七月一日の中曾根内閣總理大臣の告示を

愚想の寄せ集め 其の五

名賀月晃嗣

例によつて何を書いたものか困り果ててゐる。昭和百年と言うところで、平成改元の際に齡十に満たなかつた身には昭和の御代に思ひ入れの持ち様など無く、上の世代の「激動の昭和」「懐かしむべき昭和」を幾度となく見せられてきたことに辟易する氣分の方が強い。自分（達）にとつて、敗戦はもとより、昭和の東京五輪も大阪萬博も石油危機も、生まれる前に起こつた、歴史的な過去の事象である。昭和六十年の阪神優勝にしたつて、後附けの情報に覆ひ盡くされて、當時の自分が何を見てどう思つたかなど最早分らない。

といふことで、今號のお題に沿つて作文することは早々に諦め、書けさうな話題を何とか見繕つて書き始めた。世間は相變はらず世知辛く且つ混沌としてゐるし、自身はいへば娯樂の攝取能力がどうにも低迷してをり、買うて來

た本くらゐはもう少ししつかり讀みたいと思ふ爲體で、愉快な話題がなかなか拾へず心苦しい限りであることを前もつて懺悔しておく。

マスメディア

令和七年九月から十月にかけて實施された自由民主黨總裁選舉は、始まる前から決著がついたその後まで、實に騒々しい出來事であつた。これを書いてゐる今もまだ騒々しさの最中にある。七月の參議院議員選舉の直後に石破茂が愚かにも辭めようとしなかつたことなど最早記憶の彼方、小泉進次郎陣營の「ステマ」すらそろそろ臙氣で、これを書いてゐる今は専ら首班指名選舉がどうなるかの數合はせに衆目が集まつてゐる。

歩みの念

文：明日楨悠

十

霜林寺の朝は早い。鶏が時をつくるのに先立つて僧團は目を覚まし、日常の作務を開始する。

宿坊を借りて寝泊りしてゐる千禰と若彦も、時として物音に浅い夢を破られ、藍色の夜明け前をまんじりともせず過ぎた。尤も彼等が寝附けないのは跋天偶の所爲も多分にある。假にも山の遭難者であるから療養は妥當なのだが、救出者よりも生氣に溢れてゐては却つて困る。山門迄を同道した住職の計らひで、來賓同然の待遇を受けてゐるふたりだが、未明の内から勤勉な響を聴かされては、まるで自分たちが惰眠を貪つてゐるやうで氣が咎める。そこで何か手傳へる事がないか住職に掛合つたのだが、團磨上人は大聲で笑つて取合はなかつた。

「諸國行脚をなさらうと云ふお客人に雑役扱させては罰が當りますわい。どうかお氣になさらず、しつかり休んで下され」

折角の厚意ではあるが、霜林寺は氣の休まる環境ではない。掃き清められた境内には莊嚴な自然の眺めがあつたが、其傍で常に修行僧は眞面目に勵んでをられる。ぞんざいにも知らぬ顔で横たはつてゐたところで、肺臓を出入するのは山頂の薄く冷たい空氣だ。此處に長く逗留するのは何より退屈だとは流石に言ひ出せず、ふたりは苦笑を返すしかなかった。この遣取を抜かりなく耳で拾つた跋天偶が、脇から割り込んで、住職に不服を申し立てた。

「和尚、それは殺生だ。體が動くのに強ひて暇に甘んじろと云ふのでは體が鈍つて仕方なからう。心身に却つて毒だ人間、動ける様にちゃんと働くのが一番だ。ここは廻向の

■ 手順① ダウンロード（インターネットからのプログラム受信）

①－１ ウェブブラウザ（WindowsならEdgeやGoogle Chrome等、MacならSafari等）で「契沖64」のダウンロードページを開く。<https://kokugomondaikyo.net/keichu/>



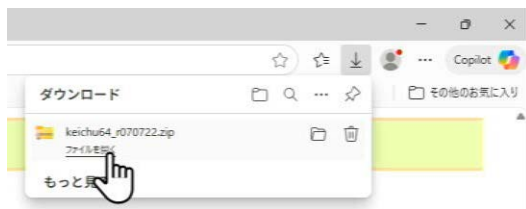
①－２ 「ダウンロード」の見出しの下にあるリンク（記事執筆時点の最新版は「R070722テスト版」。今後新しい版が出た場合は以下の説明の数字部分を新しい日附に読替へること）をクリックする。Macの



場合は「kokugomondaikyo.netでのダウンロードを許可しますか？」のメッセージが表示される場合があるが「許可」ボタンを押す。

①－３ 【Mac】 ダウンロードが終了すると、「ダウンロード」フォルダに「keichu64_r070722」の名前でフォルダが作成され、その中に「契沖64について.txt」「契沖64辞書ファイル_r070722.txt」の二つのファイルが作成される。

①－３ 【Windows】 ウェブブラウザの右上に「ダウンロード」アイコンがあるのでクリックする。keichu64_r070722.zip と
いふファイルのダウンロードが完了すると、「ファイルを開く」と表示されるのでクリックする。



開いたウィンドウの右上（Windows11の場合）の「すべて展開」ボタンを押す。「展開先の選択とファイルの展開」のウィンドウが表示されたら、そのまま「展開」ボタンを押す。すると、「keichu64_r070722」の名前でフォルダが作成され、その中に「契沖64について